

DÉCIMO Seminario Urbanismo Internacional

**Estrategias y proyectos
hacia una ciudad inteligente**
Ciudad de México

Museo Franz Mayer No. 45
Centro Histórico, México DF.
Abril de 2014

Coordinación General
Sergio Padilla Galicia

Coordinación Ejecutiva
Elizabeth Espinosa Dorantes
Xristos Vassis
Pedro Alejandro López

SUI Seminario de Urbanismo Internacional

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Dr. Salvador Vega y León
Rector General

UNIDAD AZCAPOTZALCO
Dr. Romualdo López Zárate
Rector de la Unidad

M. en C.I. Abelardo González Aragón
Secretario de la Unidad
Dr. Aníbal Figueroa Castrejón
Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño
Mtro. Héctor Valerdi Madrigal
Secretario Académico de la División de Ciencias y Artes para el Diseño
Mtra. Maruja Redondo Gómez
Jefe del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo
Mtro. Sergio Padilla Galicia
Jefe del Área de Arquitectura y Urbanismo Internacional
Mtro. Sergio Padilla Galicia
Compilador

Arq. Pedro Alejandro López Aguilar
D.C.G. Hugo Armando Carmona Maldonado
D.C.G. Tzindehé Jiménez Corredor
D.C.G. Adán Ríos Flores
D.C.G. Sintia Jimena López Hernández
Programación, formación y diseño

10° Seminario de Urbanismo Internacional
Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco
Av. San Pablo No. 180, Col. Reynosa Tamaulipas.
Del. Azcapotzalco 02200, México, D.F.
Tel: 53 18 91 79 / 53 18 91 80

aaui.azc.uam.mx
www.suiuam.com
Abril de 2014

DÉCIMO Seminario Urbanismo Internacional

**Estrategias y proyectos
hacia una ciudad inteligente**
Ciudad de México

Museo Franz Mayer No. 45
Centro Histórico, México DF.
Abril de 2014

Coordinación General
Sergio Padilla Galicia

Coordinación Ejecutiva
Elizabeth Espinosa Dorantes
Xristos Vassis
Pedro Alejandro López

sui Seminario de Urbanismo Internacional

Del panóptico a la utopía de la Smart City

8/abril/2014

Oscar Olivo Hernández
(Ciudad de México)

DÉCIMO Seminario Urbanismo Internacional

**Estrategias y proyectos
hacia una ciudad inteligente**
Ciudad de México

Museo Franz Mayer No. 45
Centro Histórico, México DF.
Abril de 2014

Coordinación General
Sergio Padilla Galicia

Coordinación Ejecutiva
Elizabeth Espinosa Dorantes
Xristos Vassis
Pedro Alejandro López

SUI Seminario de Urbanismo Internacional

Del panóptico a la utopía de la Smart City

8/abril/2014

Oscar Olivo Hernández
(Ciudad de México)

Arquitecto por la Universidad La Salle, Maestro en Diseño Arquitectónico por la UNAM.

Doctorando por la Universidad de Salamanca, España, en Investigación sobre discapacidad.

Ha sido becario del Conacyt, Fundación UNAM, Universidad de Salamanca y Programa Erasmus en la Universidad de Gante, Bélgica. Ha sido profesor en La Universidad La Salle, Anáhuac, y desde el 2000 es Profesor Investigador de tiempo completo en la Universidad del Mar, Campus Huatulco.

Tiene varios artículos sobre diversos temas de arquitectura y urbanismo, en periódicos y revistas internacionales.

DÉCIMO Seminario Urbanismo Internacional

**Estrategias y proyectos
hacia una ciudad inteligente**
Ciudad de México

Museo Franz Mayer No. 45
Centro Histórico, México DF.
Abril de 2014

Coordinación General
Sergio Padilla Galicia

Coordinación Ejecutiva
Elizabeth Espinosa Dorantes
Xristos Vassis
Pedro Alejandro López

SUI Seminario de Urbanismo Internacional

Del panóptico a la utopía de la Smart City

8/abril/2014

Oscar Olivo Hernández
(Ciudad de México)

Del Panóptico a la Utopía de la Smart City

Palabras clave:

Observación
Calidad de vida
Diseño

El Panóptico es un tipo de edificio propuesto por el jurista Jeremy Bentham a finales del siglo XVIII. El principio del diseño consiste en permitir a un simple observador (-opticum) ver a todos (pan-) los internos de una institución, sin que éstos supieran si eran vistos o no. Aunque es físicamente imposible que un solo observador pueda mirar al mismo tiempo a todos los internos en sus celdas, el efecto es que los internos no saben cuándo pueden estar siendo observados y así se produce un fuerte impacto en sus conductas, ya que se comportan como si todo el tiempo fuesen observados, controlando permanentemente su comportamiento.

El diseño consiste en una estructura circular con una “casa de inspección” en el centro, desde la cual el administrador puede tener un control visual de todos los internos que se encuentran en la estructura periférica. Bentham concibió el plan básico que sirvió de modelo para los manicomios, escuelas, hospitales, fábricas, unidades habitacionales, ..., internados, pero dedicó todos sus esfuerzos para concebir una prisión panóptica. Muy pronto el modelo se adaptó y popularizó con múltiples aplicaciones. El urbanismo no fue la excepción, con la ciudad radial. El panóptico, modelo de un sistema universal de vigilancia, se convirtió así en la figura ideal del moderno poder disciplinario, por su perversa inclinación para observar y normalizar.

El beneficio de la vigilancia: ¿La Smart City como Institución Total?

El término Institución Total fue definido por el sociólogo canadiense Irving Goffman como un lugar de trabajo y de residencia, donde un gran número de personas en condiciones similares, se separan de la comunidad más amplia por un tiempo considerable, para juntos compartir en su encierro una rutina diaria administrada formalmente.

Una ciudad puede ser definida como inteligente, cuando la inversión en capital humano y social, y la infraestructura de comunicación tradicional (el transporte) y moderna (las tecnologías de información y de comunicación) impulsan un desarrollo económico sostenido, manteniendo una alta calidad de vida, con un manejo sabio de los recursos naturales, a través de acciones participativas y de compromiso social. La eficiencia es lo que determina a una Smart City.

DÉCIMO Seminario Urbanismo Internacional

**Estrategias y proyectos
hacia una ciudad inteligente**
Ciudad de México

Museo Franz Mayer No. 45
Centro Histórico, México DF.
Abril de 2014

Coordinación General
Sergio Padilla Galicia

Coordinación Ejecutiva
Elizabeth Espinosa Dorantes
Xristos Vassis
Pedro Alejandro López

Sui Seminario de Urbanismo Internacional

Del panóptico a la utopía de la Smart City

8/abril/2014

Oscar Olivo Hernández
(Ciudad de México)

Utopia of the Panopticon to the Smart City

Keywords:
Observation
Quality of Life
Design

The Panopticon is a building type proposed by jurist Jeremy Bentham in the late eighteenth century building. The principle of the design is to allow an observer (-opticum) see all (pan-) inmates of an institution without them knew whether they were seen or not. Although it is physically impossible for a single observer can look at the same time all he inmates in their cells, the effect is that inmates do not know when they may be being watched and thus produces a strong impact on their behavior, because they behave as if all the time they were observed, constantly monitoring their behavior.

The design consists of a circular structure with an area for "home inspection" in the center, from which the administrator can have a visual control of all inmates are in the peripheral structure. Bentham conceived the basic plan that served as a model for asylums, schools, hospitals, factories, housing units, ..., internships, but devoted all his efforts to conceive a panoptic prison. Very soon the model was adopted and popularized with multiple applications. Urbanism was no exception, with the radial city. The panopticon model of a universal monitoring system, thus became the ideal figure of modern disciplinary power, by his perverse inclination to observe and normalize.

The benefit of surveillance: The Smart City as Total Institution?

The term Institution Total was defined by the Canadian sociologist Irwin Goffman as a place of residence and work where a large number of people in similar conditions, are separated from the wider community for a considerable time, to jointly share in his confinement one formally administered daily routine.

A city can be defined as intelligent, when investment in human and social capital, and traditional communication infrastructure (transport) and information technology and communication drive sustained in economic development, maintaining a high quality of life, with a wise management of natural resources through participatory action and social commitment. Efficiency is what determines a Smart City.

The Wireless sensor networks are the basis for the creation of smarter cities. The aim is to create a distributed intelligent with sensor nodes that can measure multiple parameters for more efficient management of the city network.

Automated systems to monitor the quality of air, water, electricity supply, irrigation of parks, city lighting, noise quality ... The information service of authority and sometimes of citizens. The utopia of an ideal city.

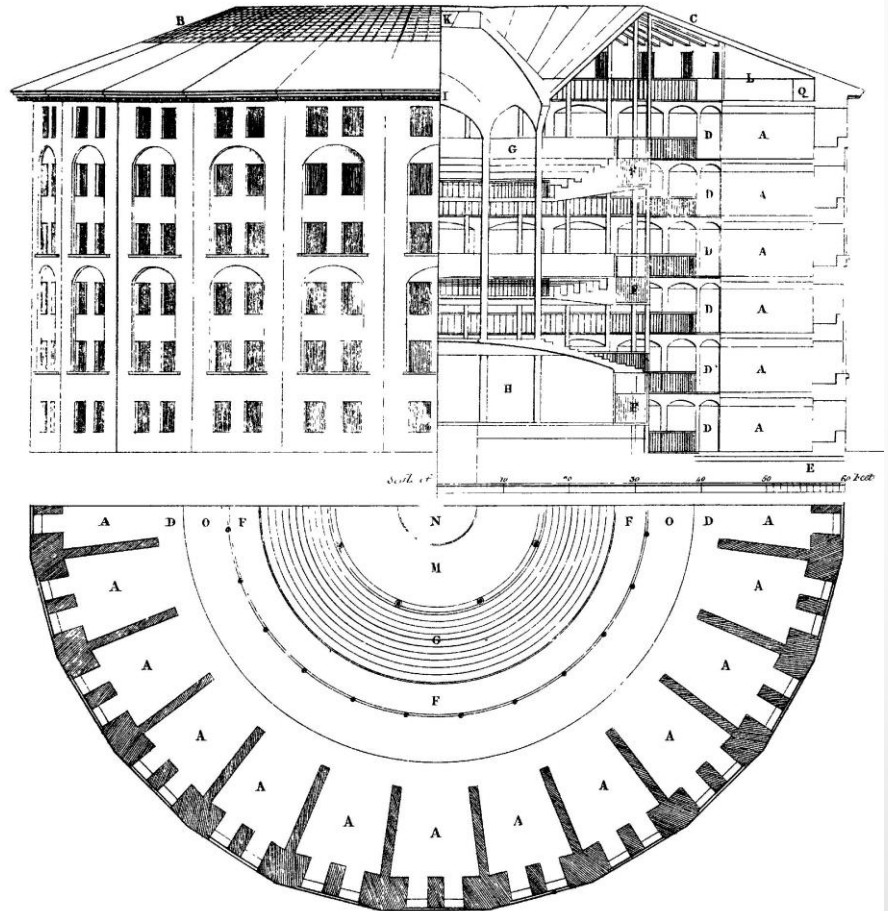
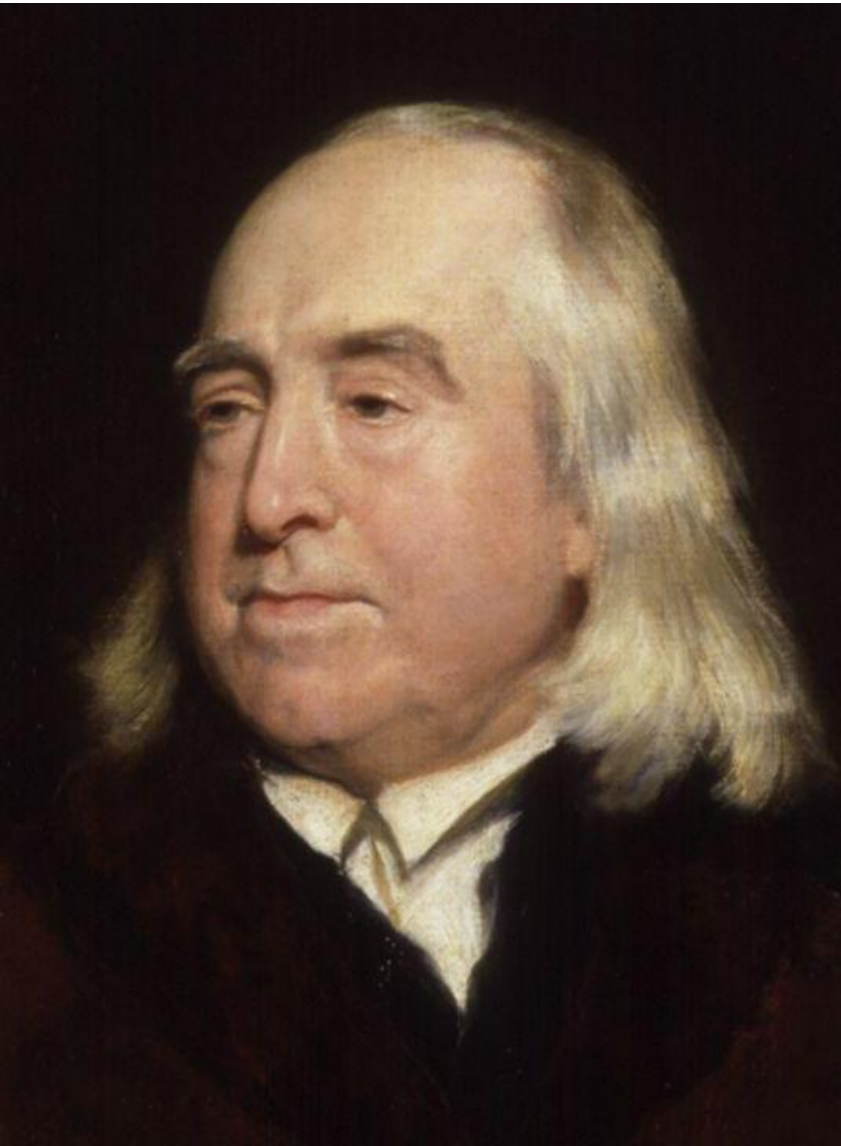
Del panóptico a la utopía de la Smart City

M en Arquitectura Óscar David Olivo Hernández

Universidad del Mar, Campus Huatulco

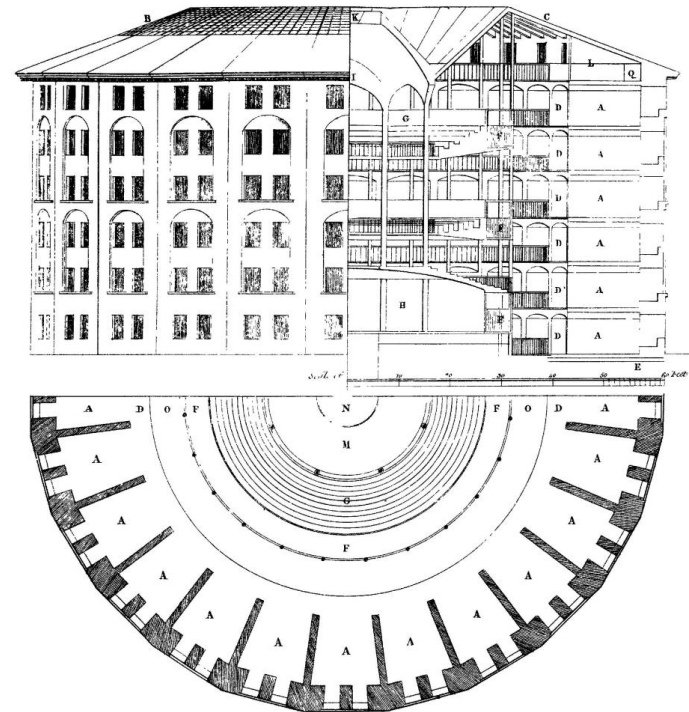
Seminario de Urbanismo Internacional X

Jeremy Bentham: El panóptico (1791)



La Moral reformada, la salud preservada, la industria vigorizada, la instrucción difundida, las cargas públicas aligeradas, la Economía asentada, como si sobre una roca, el nudo gordiano de la ayuda a los pobres no fuera cortado sino desatado: ¡Todo en una simple idea de Arquitectura!

Jeremy Bentham

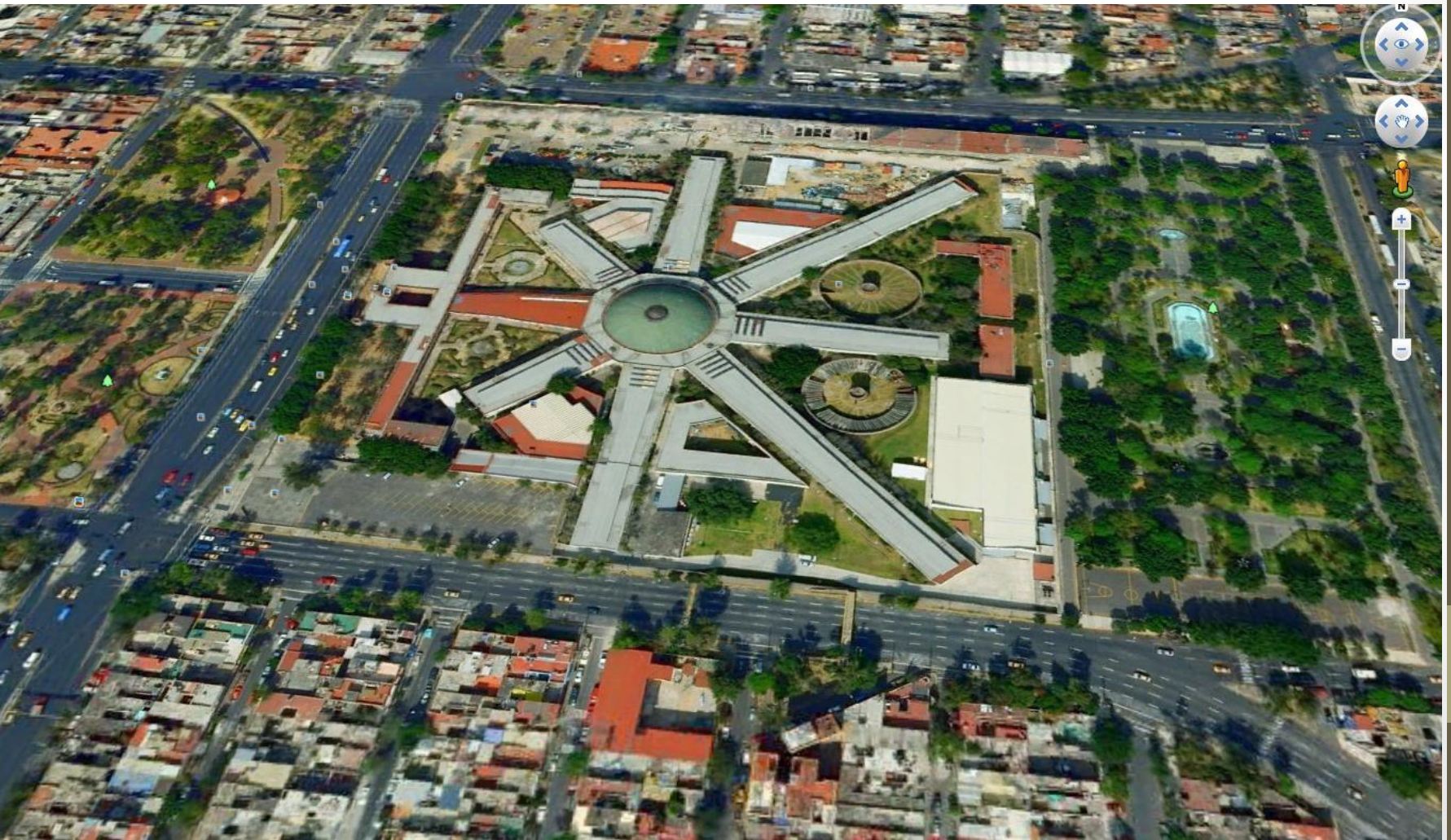


Michel Foucault(1926-1984)

- Martin Heidegger: “Dios ha muerto”
 - Michel Foucault: “El Hombre ha muerto”
-
- Las palabras y las cosas (1966)
 - Historia de la locura en la época clásica (1964)
 - Vigilar y castigar: El nacimiento de la prisión(1975)



Lecumberri



Instituto Mier y Pesado



Colonia Federal



Colonia Romero Rubio



Anzures



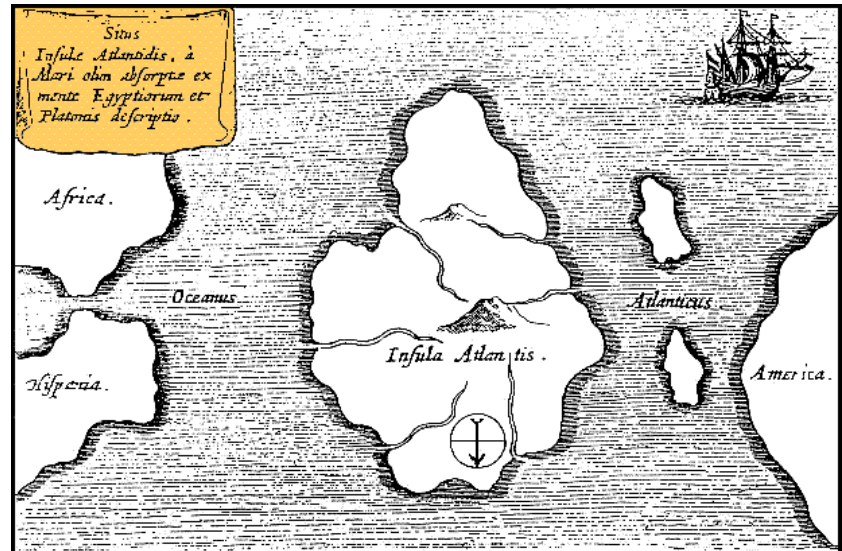
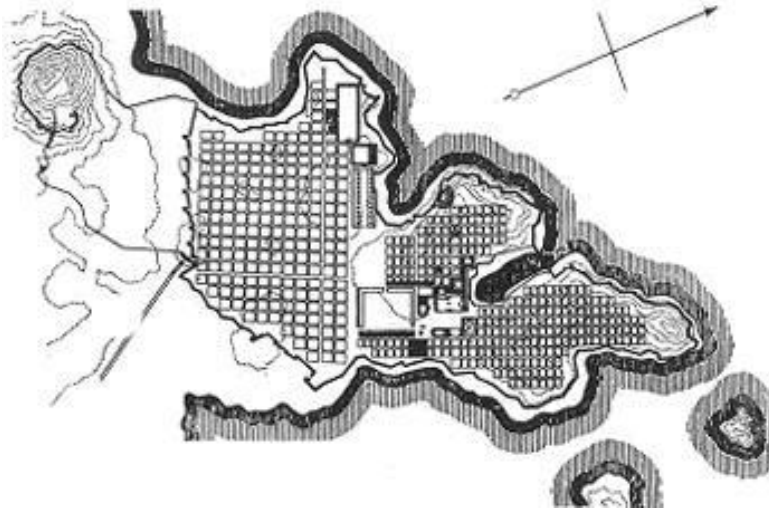
Hipódromo-Condesa



Zona Rosa



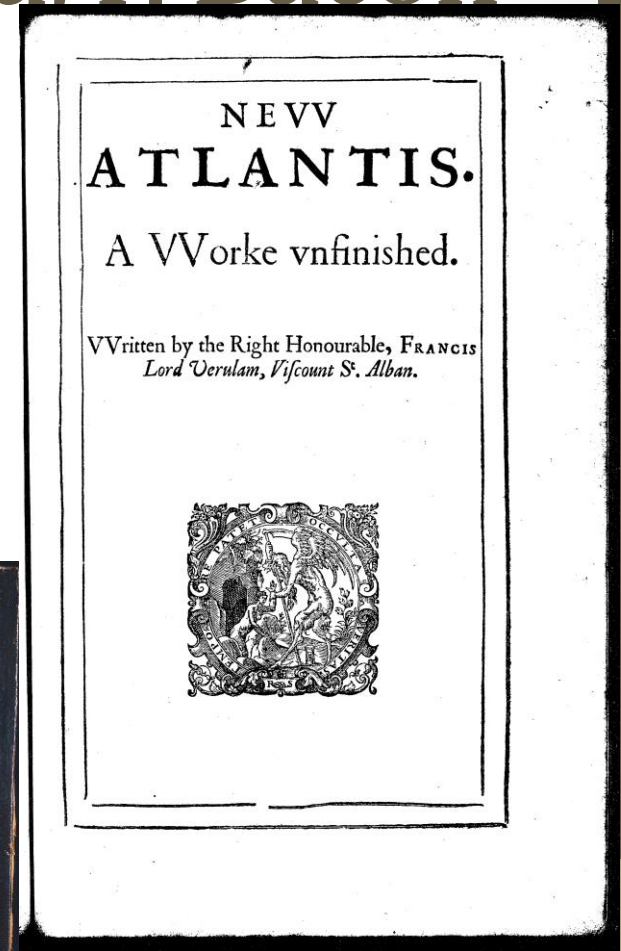
La ciudad ideal: Hipodamo de Mileto, la Atlántida...



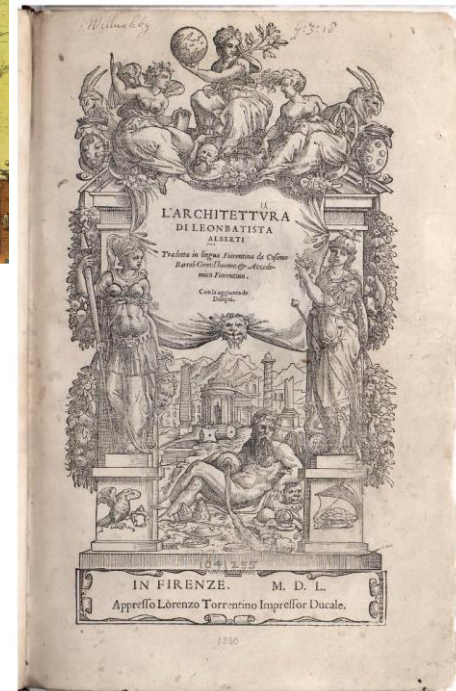
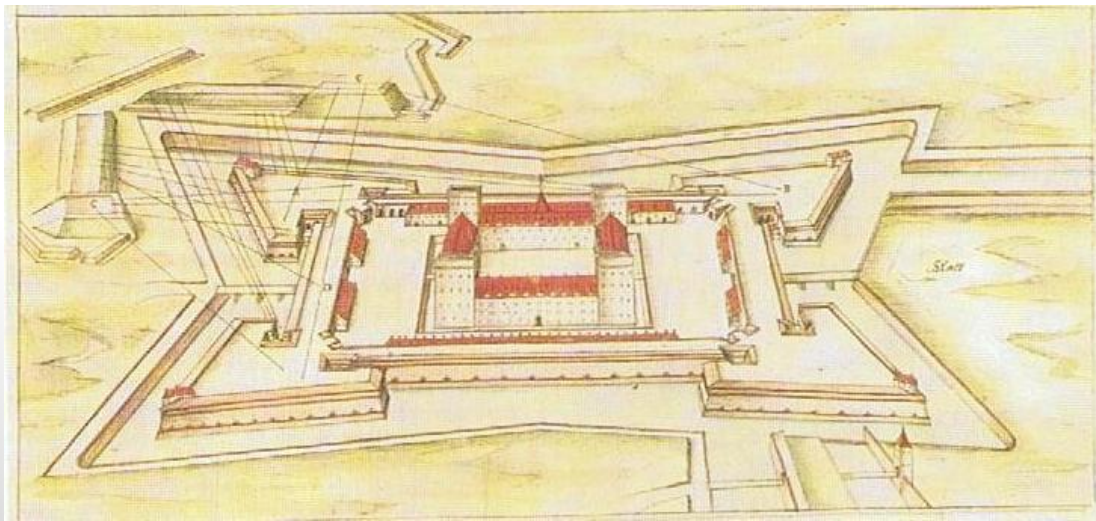
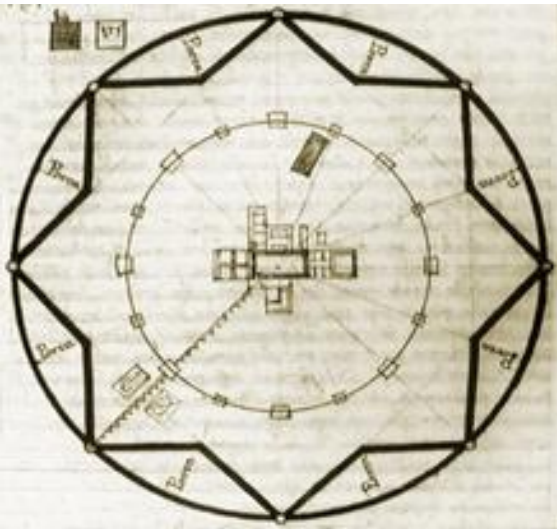
La ciudad ideal: la Nueva Roma y la Nueva Jerusalem



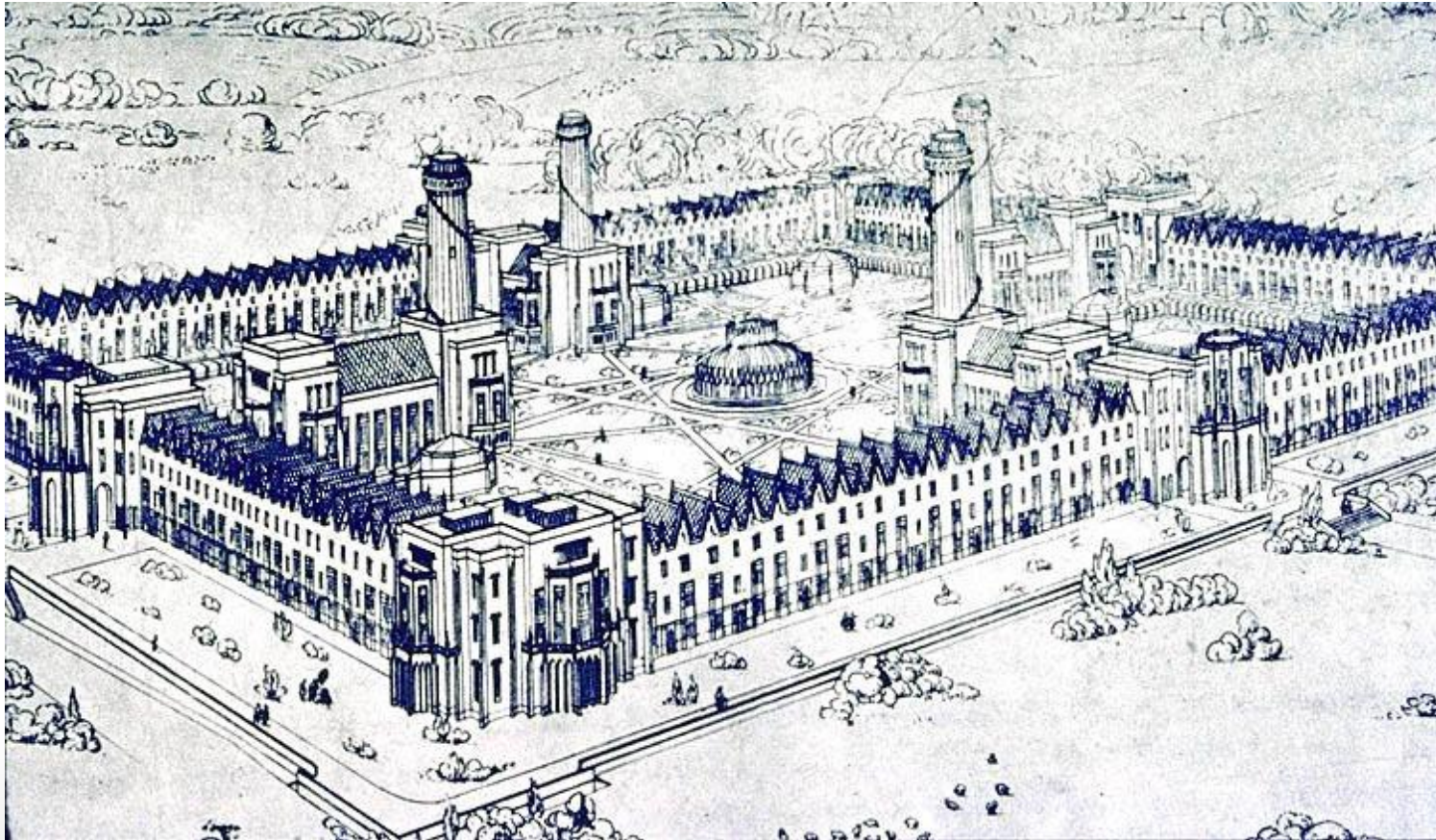
La ciudad ideal: las utopías de T. Moro, T. Campanella, F. Bacon



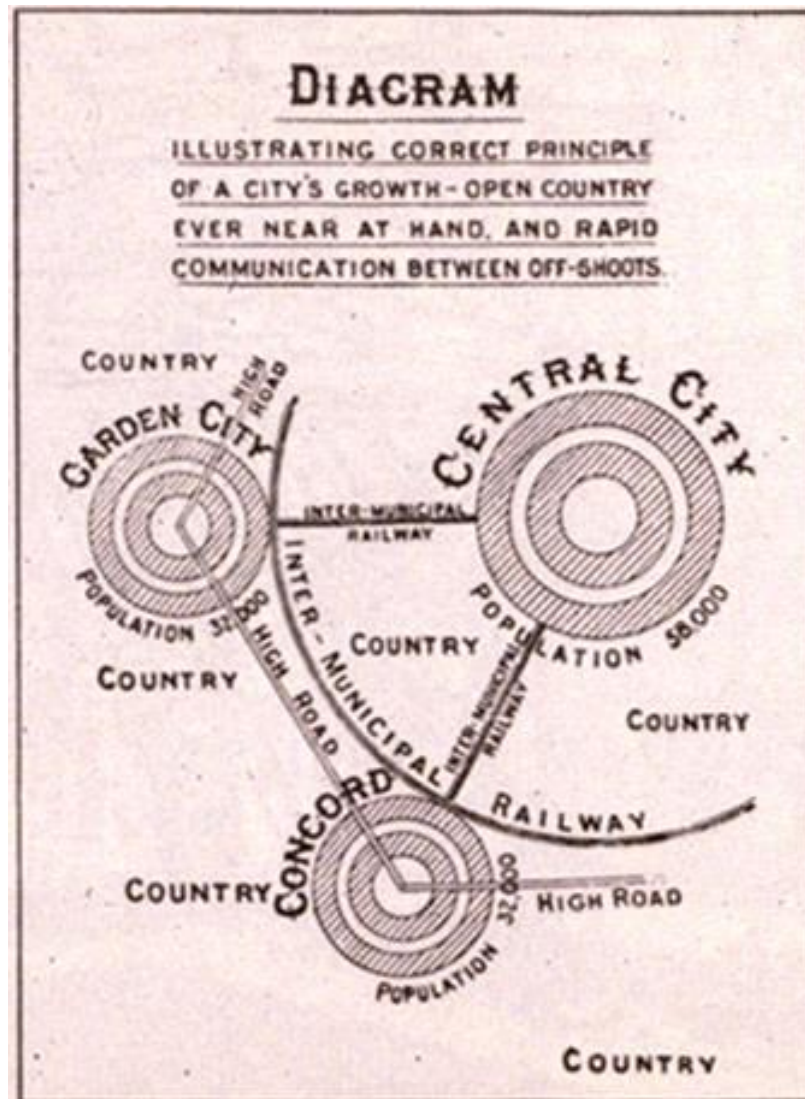
La ciudad ideal: Renacimiento



La ciudad ideal: Socialismo utópico Owen, Fourier, ...



La ciudad ideal: la Ciudad Jardín



La utopía de la ciudad moderna: la Ciudad Lineal, Usonia, Ville Radieuse,...



La Smart City: ¿una antiutopía?



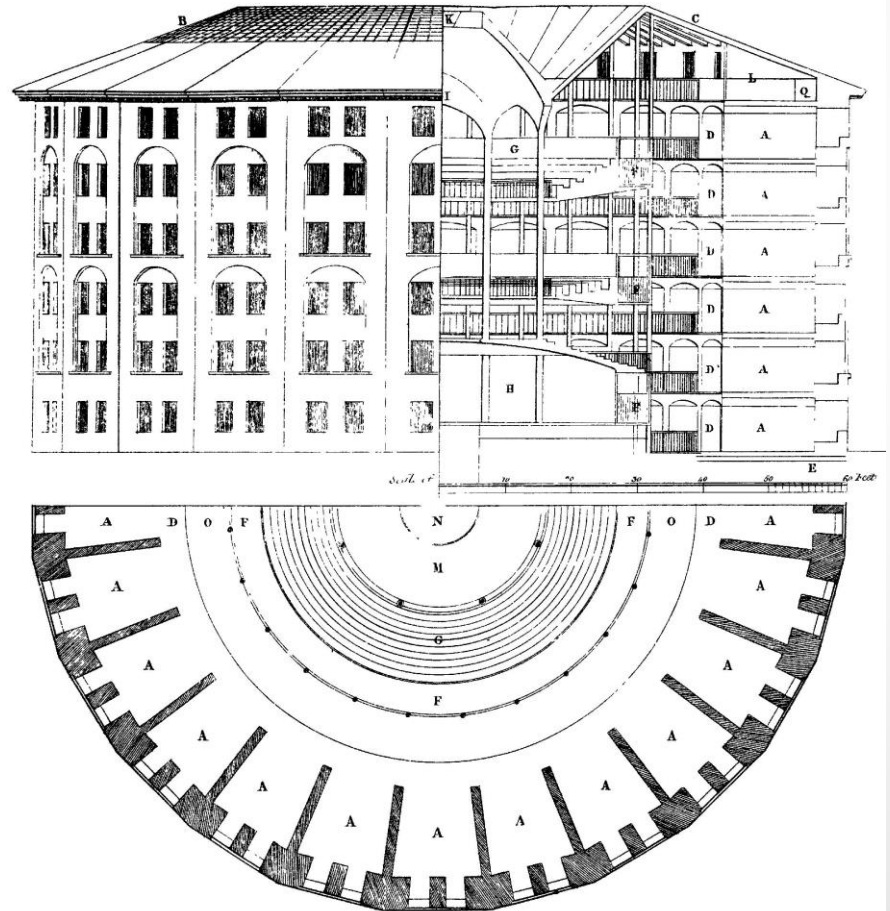
Smart City

Una ciudad puede ser definida como inteligente, cuando la inversión en capital humano y social, y la infraestructura de comunicación tradicional (el transporte) y moderna (las tecnologías de información y de comunicación) impulsan un desarrollo económico sostenido, manteniendo una alta calidad de vida, con un manejo sabio de los recursos naturales, a través de acciones participativas y de compromiso social. **La eficiencia es lo que determina a una *Smart City*.**

Las redes de sensores inalámbricos son la base para la creación de las ciudades más inteligentes. El objetivo consiste en crear una red distribuida de nodos de sensores inteligentes que pueden medir varios parámetros para una gestión más eficiente de la ciudad.



El panoptismo



Gracias por su atención



DÉCIMO Seminario Urbanismo Internacional

Estrategias y proyectos
hacia una ciudad inteligente
Ciudad de México - abril 2014

sui Seminario de Urbanismo Internacional
